

# VIGN'Art

Festival d'art dans le vignoble Champenois

## Storytelling

« Vign'Art » est né en 2018 d'une volonté de proposer un festival d'art contemporain et de land art en Champagne. Il est organisé par l'association pour la promotion de l'Art Contemporain et du Land Art dans le vignoble.

Vign'Art favorise le mariage du champagne et de l'art contemporain dans les vignes. Le paysage champenois constitue le sujet des œuvres. Le festival a ainsi pour objectif de valoriser les ressources naturelles.

Il est principalement soutenu par la communauté d'agglomération « Épernay Agglo Champagne », la Communauté de Communes de « la Grande Vallée de la Marne » et la Communauté de Communes « Paysages de la Champagne ».

## Circuit des 17 œuvres avec IDVizit



## Présentation du festival

L'idée de cet événement est de proposer des œuvres artistiques au cœur du vignoble et d'en faire un circuit réparti sur la Champagne. Il s'agit d'un événement unique en son genre sur le territoire champenois. Cette année, le festival « Vign'Art » proposera dix-sept installations artistiques réparties sur 17 sites.

Pour cette quatrième édition, les œuvres seront exposées sur le territoire de la communauté Épernay Agglo Champagne, la communauté de communes de la Grande Vallée de la Marne ainsi que la communauté de communes Paysages de la Champagne.

En Novembre 2022, l'association a donc lancé un appel à projets. Elle a reçu une centaine de candidatures nationales et internationales. Afin de sélectionner les dix-sept œuvres qui vont être exposées durant le festival, le 22 février 2023 a eu lieu le jury final présidé par Olaf Holm, directeur du Parc Naturel Régional de la Montagne de Reims. Il comptait 17 membres représentant l'association, les collectivités et le monde de l'art. Cette année, le festival aura lieu du 12 mai au 17 septembre.

## Objectifs

Le festival a pour objectif de mettre en valeur le vignoble qui est à la base du champagne, de développer l'œnotourisme en proposant une manifestation attractive et de participer au rayonnement de la Champagne grâce aux retombées médiatiques. Il permet également de sensibiliser un maximum de personnes à l'art contemporain et au land art, en proposant une promenade en plein air, dans le vignoble. Adultes comme enfants pourront apprécier les installations artistiques disposées dans les vignes, et même parfois toucher et manipuler.

## Partenaires

Vign'Art ne pourrait avoir lieu sans le soutien des collectivités : La communauté d'agglomération Épernay Agglo Champagne, la communauté de communes de la Grande Vallée de la Marne, la communauté de communes Paysages de la Champagne le département de la Marne, la région Grand Est et ses partenaires privés.

Chers visiteurs, lors de vos promenades autour des œuvres de Vign'Art, nous vous demandons un maximum de respect de la nature qui vous entoure. Merci de suivre les chemins carrossés et de respecter l'outil de travail des vignerons en n'entrant pas dans les routes de vigne. De plus, nous vous remercions de bien vouloir jeter vos déchets dans des contenants adéquats au sein des différents villages.

### 1 FÈREBRIANGES

**Eye**  
*Artiste* Holà Tereza

### 2 VERT-TOULON

**La nuit**  
*Artistes* Michael et Anna Rofka

### 3 MAGENTA

**Flux #Reflux**  
*Artiste* Briat Emmanuelle

### 4 CUMIÈRES

**Multivers**  
*Artiste* Silva Hillka

### 5 VAL-DE-LIVRE

**Si revivifiant**  
*Artiste* Valette Caroline

### 6 TOURS-SUR-MARNE

**Danse avec l'eau**  
*Artiste* Sillard Brigitte

### 7 LOISY-EN-BRIE

**Breath**  
*Artiste* Bonggi Park

### 8 PRESSORIA (Aÿ)

**Théâtre microscopique**  
*Artistes* Chevron Chloé et Brault Bérengère  
(le collectif invisible)

### 9 PÂTIS DU MESNIL - 1

**Le voile**  
*Artiste* Besançon Benoit

### 10 PÂTIS DU MESNIL - 2

**Filter 23**  
*Artiste* Perron Maurizio

### 11 PÂTIS DU MESNIL - LA TUILERIE

**Resting in the infinite**  
*Artiste* Szabo Reka

### 12 ÉPERNAY - MUSÉE

**499 cubes**  
*Artiste* Chauvel Michael

### 13 ÉPERNAY - GOSSET

**Le remuage**  
*Artistes* Paterson Fiona et Gibson Jill



**Vign'Art à Vélo**

Longez la voie verte V52 à la découverte de 7 œuvres. Discover 7 artworks along the cycling route V52

33km - 2h  
Durée approximative

# Les oeuvres dans le vignoble

### 14 SOULIÈRES

**Succulentes**  
*Artiste* Bernard Jonathan

### 15 CONGY

**Bulle d'air**  
*Artistes* Feurté Franck et Duthoit Remy  
(collectif les éoliens)

### 16 CHÂTEAU D'ÉTOGES

**Bulles**  
*Artistes* Tondellier Bruno, Ferment Didier et Dumont Ludvine (les artisans du vent)

### 17 VIGNOLE DE TAISSY (RUINART)

**Habitats**  
*Artiste* Nils UDO



Férebrianges - Vert-Toulon - Magenta - Cumières - Val-de-Livre  
Tours-sur-Marne - Loisy-en-Brie - Pressoria (Aÿ)  
Tours-sur-Marne - Loisy-en-Brie - Pressoria (Aÿ)  
Gosset - Congy - Château d'Étoges - Vignoble de Taissy (Ruinart)

17 lieux artistes

Festival d'art dans le vignoble Champenois

# VIGN'Art



# VIGN'Art

Festival d'art dans le vignoble Champenois

[www.vignart.fr](http://www.vignart.fr)  
[contact@vignart.fr](mailto:contact@vignart.fr)

**f** Vign'Art **@** @vign\_art

L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ, SACHEZ CONSOMMER AVEC MODÉRATION.

Elisez la plus belle œuvre du festival sur [www.vignart.fr](http://www.vignart.fr)

EDITION 2023

# Votez

# VIGN'Art

Festival d'art dans le vignoble Champenois



## 17 lieux artistes

Edition 2023

Fèrebrianges • Vert-Toulon • Magenta • Cumières • Val-de-Livre  
Tours-sur-Marne • Loisy-en-Brie • Aÿ (Pressoria)  
Pâtis du Mesnil (1, 2 et La Tuilerie) • Épernay (Musée) • Épernay (Gosset)  
Soulières • Congy • Étoges (Le Château) • Vignoble de Taissy (Ruinart)

### FÈREBRIANGES



1

**Eye**

**Artiste** Tereza Hola

Depuis longtemps, Holà Tereza a travaillé sur des installations spécifiques tant en République Tchèque qu'à l'étranger. Dans ses œuvres, elle utilise à la fois des matériaux naturels et des déchets produits par l'homme et dénonce ainsi l'impact de l'activité humaine et de la consommation sur l'environnement. De plus, l'artiste s'intéresse au dessin et à la sculpture.

#### Description

L'effet obtenu ressemble à l'iris d'un œil avec un dôme de verre au centre. Il est possible d'entrer dans le bâtiment, de s'allonger et d'observer le jeu de couleurs du vitrail en plastique lorsque le soleil se lève.

📍 48.866984, 3.846226

### VERT-TOULON



2

**La nuit**

**Artistes** Michael et Anna Rofka

Michael et Anna s'intéressent avant tout aux paysages, à la nature et à la compréhension de la nature sous différents angles. Leurs œuvres invitent les spectateurs à être actifs, à observer ou à explorer quelque chose. Tous les deux travaillent avec des sons produits par la nature, des reflets, ou des couleurs spectrales.

#### Description

L'œuvre « La nuit », est faite de trois parties similaires : une construction d'acier comme base, un treillis de branches, des racines et sarments de vignes. Chaque élément a une forme similaire à un croissant de lune. Ici, ce sont trois « lunes » que nous observons, deux de ces lunes se tiennent par terre et la troisième est allongée sur les autres, avec l'extrémité vers le haut. Entre-elles pendent quelques cristaux, comme des étoiles.

📍 48.856231, 03.879067

### MAGENTA



3

**Flux #Reflux**

**Artiste** Emmanuelle Briat

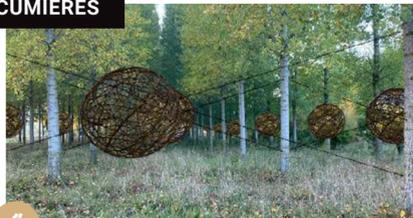
Plasticienne et land artiste, Emmanuelle développe une pratique artistique fondée sur l'utilisation de matériaux naturels. En travaillant avec le vivant, elle fait surgir des formes organiques qui prennent appui sur l'architecture végétale et minérale.

#### Description

L'objectif est de créer, à partir d'éléments naturels et récupérés, une nouvelle histoire de vie. Faire revivre le végétal et le laisser investir les lieux. Les spectateurs pourront investir cette installation, s'y poser, observer, un peu cachées.

📍 49.058100, 3.961771

### CUMIÈRES



4

**Multivers**

**Artiste** Silva Hiikka

Touchée par sa beauté, Hiikka Silva peint et photographie le végétal depuis longtemps, mais sa démarche actuelle tente de souligner la valeur de la matière même qui nous entoure. « Réduire l'emploi d'éléments industriels et la production de déchets supplémentaires dans la création ; est-ce possible ? ». Elle le propose à travers des créations monumentales, tout en fibres végétales en fin de cycle, ou par des tableaux à la terre brute ou autres éléments collectés... En ces temps de dérèglements reconnus, de surconsommation et de gaspillage, sommes-nous conscients de ce qui nous entoure ? Voyons-nous, apprécions-nous cette richesse environnante ?

#### Description

« Qu'est-ce qu'un multivers ? » Le terme de multivers est utilisé par les scientifiques pour décrire l'idée selon laquelle, au-delà de l'Univers observable, d'autres univers pourraient également exister, en parallèle, peut-être même liés d'une manière ou une autre, au nôtre...

📍 49.066202, 03.919553

### VAL-DE-LIVRE



5

**Si revivifiant**

**Artiste** Caroline Valette

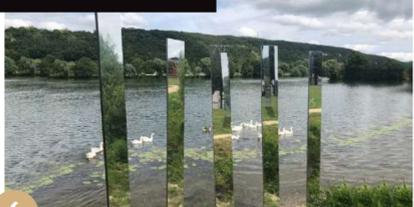
Après des études artistiques, Caroline Valette mène de front création et transmission. Elle réalise en collaboration avec d'autres artistes, des projets pluridisciplinaires dans des lieux atypiques, destinés aux visiteurs de tous âges. L'artiste aime provoquer des émotions contradictoires par le biais d'objets ou de fragments dérisoires.

#### Description

Ici, c'est une loge traditionnelle, ancrée au milieu des vignes, balayée par les vents, que l'artiste plasticienne tisse des liens étroits entre le temps, la terre et les hommes. Un inventaire poétique du territoire mis en place avec des assemblages légers de branches et de sarments qui dessinent sur les murs une architecture végétale ornée d'éléments glanés in situ. Un hommage sensible à ce paysage « si revivifiant ».

📍 49.092697, 04.121993

### TOURS-SUR-MARNE



6

**Danse avec l'eau**

**Artiste** Brigitte Sillard

Brigitte Sillard fait le tour du monde à la rencontre des peuples natifs. Du lieu observé, naît l'idée. « M'inspirant des milieux naturels, de l'esprit des lieux, je restitue leur mémoire et leur histoire » Land Art éphémère à visée écologique, de cet agencement se fait l'anamorphose du site reflété.

#### Description

Donner à voir les beautés éphémères d'une nature mère environnante, fragile et puissante, qui est là et nous enveloppe, et au sein de laquelle l'homme a grandi en y laissant sa trace. Montrer les répercussions des pollutions, des différents processus qui affectent le climat, les écosystèmes et les populations humaines.

📍 49.044015, 04.123055

### LOISY-EN-BRIE



7

**Breath**

**Artiste** Bonggi Park

Bonggi Park explore toujours la nature et essaie de communiquer avec les émotions qu'elle lui procure. L'échange de sensibilité qui naît entre la nature et lui se traduit par une forme mystérieuse qui ressemble à la nature. Des matériaux inaperçus tels que le bois, la terre, la pierre, les branches et le bambou sont transformés en œuvres d'art après avoir reçu son attention. Une relation organique se forme entre l'espace qu'il rencontre et l'œuvre qu'il crée. Ils ne s'arrêtent pas et interagissent constamment l'un avec l'autre, dégageant l'énergie de la vie.

#### Description

Tous les facteurs environnementaux qui nous entourent, tels que la terre et le ciel, l'eau, l'air, le vent et l'ombre, ainsi que les longues heures de travail sacrées des villageois, sont organiquement liés les uns aux autres et travaillent ensemble. Une coupe de champagne est servie à l'apogée des efforts de ces personnes et de leur harmonie avec l'environnement naturel. Tout le monde se rassemble et porte un toast.

📍 48.879227, 03.894056

### Aÿ - PRESSORIA



8

**Théâtre microscopique**

**Artistes** Le Collectif Invisible

**Chloé Chevron et Bérengère Braut**

Ensemble, Chloé et Bérengère interrogent ce qui nous entourent, jouent avec les échelles du vivant pour mieux le comprendre et le donner à voir, et sensibilisent pour finir sur les enjeux écologiques et environnementaux en contant des histoires. Leur objectif : penser un design avec et pour le vivant.

#### Description

Tout au long de la fermentation et de la maturation de cette prestigieuse boisson qu'est le champagne ; les levures et les bactéries se meuvent, se multiplient, glissent, se dispersent, sédimment, éclatent, s'activent et meurent, dessinant une pièce de théâtre en 7 actes. C'est la raison pour laquelle elles ont souhaité porter leur attention sur leur travail, afin d'en rendre visible l'importance mais également la beauté et la subtilité.

📍 49.056919, 3.9989824

### PÂTIS DU MESNIL - 1



9

**Le voile**

**Artiste** Benoît Besançon

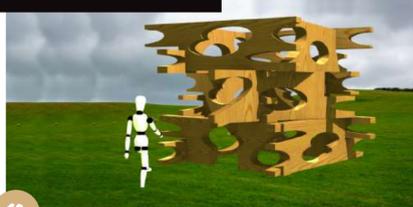
Benoît Besançon est un architecte et artiste, qui se qualifie plutôt comme un ours en guimauve : dur, logique et pragmatique à l'extérieur et un esprit sensible à l'intérieur, qui fait don de soi pour les autres et pour son environnement, qu'il apprécie tout particulièrement.

#### Description

Le but étant de faire voyager les spectateurs d'un endroit à un autre, mais en restant dans le cadre des cultures viticoles de champagne. Pour cela l'artiste crée un espace fait d'un voile, qui mènera les curieux dans un lieu qui le touche tout particulièrement. Effectivement, l'artiste est dévasté par l'écosystème qui se meurt, incendié et réduit en cendre. Les incendies de forêt qui ont lieu surtout pendant les périodes estivales sont un problème qui révèle dans quel monde nous vivons. Ainsi Benoît souhaiterait amener chacun à réfléchir à ses actes barbares qui symbolisent beaucoup pour lui, avec cet « enfer » miniature qu'il crée.

📍 48.940344, 04.009816

### PÂTIS DU MESNIL - 2



10

**Filter 23**

**Artiste** Maurizio Perron

Maurizio Perron a appris à connaître l'art grâce à une rencontre précieuse avec Franco Alessandria et Guido Ronchail en 1985, qui ont été ses mentors jusqu'à leur mort. De la sculpture traditionnelle, il a développé au fil des ans une nette préférence pour le travail de la glace, de la neige et de tout ce qui est éphémère et se confronte à la nature. Depuis 2004, il est maintenant directeur artistique de symposiums internationaux de sculpture et de parcs de land art.

#### Description

Cette sculpture montre ou cache une partie du paysage, et si vous vous retournez, l'image montrée ou cachée est totalement différente. Je souhaite qu'un jour nous soyons tous si adultes que nous perdions nos « filtres » et soyons vraiment nous-mêmes.

📍 48.936845, 04.010930

### PÂTIS DU MESNIL - LA TUILERIE



11

**Resting in the infinite**

**Artistes** Réka Szabó

Réka est une artiste travaillant principalement dans les domaines de l'art environnemental, de l'art conceptuel et des installations in situ. La plupart de ses œuvres d'art sont créées en plein air avec des matériaux naturels, déterminés par l'environnement donné et motivés par notre lien avec la nature. Après la fin de ses études en 2013, elle a participé à plusieurs événements internationaux d'art visuel dans le monde entier et a présenté plusieurs expositions individuelles.

#### Description

Comme lieu de repos et de réflexion après le dur labeur de la vigne, l'artiste propose un hamac géant pour nous permettre de nous immerger dans la terre, de réfléchir à notre existence en relation avec le paysage environnant. Nous pouvons ainsi reconnaître que nous ne faisons qu'un avec la nature environnante. « Laissez-vous immerger par la nature et imaginez le rêve possible de toucher l'infini... vous sentirez certainement tout petit, fragile, éphémère ... »

📍 48.943725, 04,009672

### ÉPERNAY - MUSÉE



12

**499 cubes**

**Artiste** Michael Chauvel

Son expérience s'est forgée en Guyane où il a pu apprendre pendant 10 ans diverses techniques de sculpture (bois, terre, matériaux composites) auprès d'artistes aux univers variés (Lobi Cognac, Patrick Renaudin, Denis Gaspard...). L'Art in Situ est un axe essentiel de sa démarche avec cette volonté de mettre l'art au cœur de la Nature, et la Nature au cœur de l'Art.

#### Description

Résurgence de parasites inconnus, champignons cubiques sortant de l'eau, ce mur de cubes est comme une métaphore des changements à venir...

Résultat du bouleversement climatique ? Réaction de la nature ? (ré)Apparition d'espèces inconnues ? D'où viennent ces cubes ? Ont-ils été recrachés par l'eau ? Pourquoi sont-ils rouges ? Pourquoi 499 ?... Cette soudaine apparition dans le paysage ne manquera pas de provoquer l'étonnement du spectateur et l'obligerà à s'interroger sur la présence de ces cubes...

📍 49.0434923, 3.9616802

### ÉPERNAY - GOSSET



13

**Le remuage**

**Artistes** Fiona Paterson et Jill Gibson

Fiona et Jill ont uni leurs forces pour la première fois, collaborant à cette œuvre publique d'envergure. Leurs pratiques individuelles présentent de nombreux croisements, leurs préoccupations se situant à cheval sur des sujets tels que l'icongraphie féminine, la nature, le paysage, et leurs disciplines (dessin, peinture, sculpture, la vidéo et le son).

#### Description

« Le Champagne est une boisson festive, joyeuse et pétillante et nous voulons créer une œuvre qui a un thème de célébration. Celui qui, comme le Champagne, coule dans le paysage comme une partition musicale et rythmée. » Ces 2 artistes ont donc réalisé des pupitres de remuage anciens, traditionnellement utilisés pour enlever le dépôt des bouteilles de vin.

📍 49.038667, 03.962517

### SOULIÈRES



14

**Succulentes**

**Artiste** Jonathan Bernard

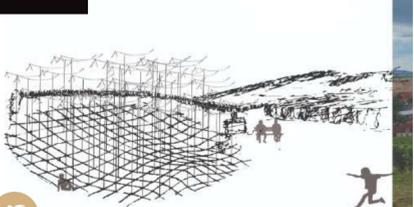
Après des études d'histoire ancienne, sa rencontre avec un sculpteur se révèle déterminante. C'est en travaillant à ses côtés qu'il se forme à la taille directe. Il décide ensuite de laisser sa propre empreinte dans la matière et réalise rapidement la continuité entre son passé d'historien et ses travaux artistiques.

#### Description

Les succulentes évoquent en creux la question climatique. Elles suggèrent les changements significatifs que vont connaître progressivement nos paysages familiaux. Elles soulignent ainsi la fragilité du monde végétal, mais également son extraordinaire capacité d'adaptation.

📍 48.905779, 03.926212

### CONGY



15

**Bulle d'air**

**Artistes** Collectif Les Éoliens

**Franck Feurté et Rémi Duthoit**

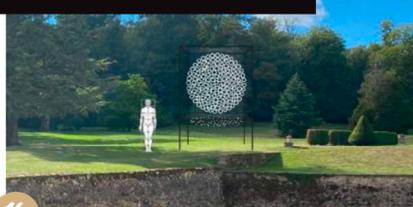
Le travail de Franck et Rémi prend appui sur deux matières : le paysage et le vent. Toujours, ils fabriquent des installations qui ont la particularité de s'animer avec le vent, créant surprise et émotion. Toujours, ils cherchent la justesse des propositions (échelle, contexte...) dans des sites, urbains ou ruraux. Toujours, ils cherchent à partager leur émerveillement avec poésie, en étant minimalistes et généreux.

#### Description

L'installation se construit en lien étroit avec le lieu et la géométrie de la vigne. Elle agit en double révélateur : montrer le paysage et montrer l'air dans un moment de contemplation particulier : une bulle d'air comme une coupe de champagne.

📍 48.862412, 03.828196

### ÉTOGES - CHÂTEAU D'ÉTOGES



16

**Bulles**

**Artistes** Les Artisans du Vent

**Bruno Tondellier, Didier Ferment et Ludvine Dumont**  
Le collectif artisans du vent est né de rencontres lors de divers événements artistiques et éoliens : ses membres viennent d'horizons variés : cerfs-volants, arts plastiques, musiques éoliennes, art du paysage... Leur première approche est le partage de rêves, d'inspirations à deux, trois ou plus. L'élaboration est collégiale, la création souvent partagée.

#### Description

De loin, les visiteurs distinguent une grande sphère blanche en lévitation à l'intérieur d'un cube. En s'approchant, on découvre une multitude de disques de porcelaine en mouvement. Le spectacle est orchestré par la Nature : Le vent donne la direction, le soleil assure les jeux de lumière, enfin les pierres apportent la gravité nécessaire.

📍 48.881625, 03.850785

### VIGNOBLE DE TAISSY (RUINART)



17

**Habitats**

**Artiste** Nils Udo

Nils Udo est un des pionniers du Land'Art. Il a fait des études d'art graphique puis, très vite, se détourne de la peinture, qu'il juge artificielle. L'artiste, a fait le choix de travailler uniquement avec les matériaux qu'il emprunte à son environnement : pétales de fleurs, branchages, terre, pierres... ses œuvres sont présentes dans des musées, des parcs ou encore des centres d'arts internationaux.

#### Description

L'artiste se saisit des cepes et des sarments des rangs supprimés, pour créer des HABITATS sculpturaux où les oiseaux, les écureuils, mais aussi les abeilles, les chenilles, les papillons, les coccinelles... sont invités à venir s'installer. La vie dans le vignoble se régénère avec l'aide de ces créations monumentales.

📍 49.189869, 4.064817